

007 yuko

題名	作者	コメント	評価
鐘	内田 康夫	久しぶりに内田康夫に入り浸りました。 誰が何と言っても浅見光彦鼻根のわたしにとって、やっぱり推理小説は内田康夫なのです。	☆☆☆☆
箱庭	〃	箱庭で何か句を詠みました。箱庭って夏の季語なんです。広島宮島の宮島を舞台に、光彦君の推理が冴えます。	☆☆☆☆
イーハトーブ の幽霊	〃	宮沢賢治がらみのミステリー歴史ものとか文芸ものを書かせると内田さんはさすが！と思うが、内容的には「鐘」「箱庭」の勝ちかな。	☆☆☆
恐山 殺人事件	〃	内容が今ひとつだったが、やっぱり浅見光彦に免じて☆二つはあげなくては…	☆☆
エッ！ もうアメリカに 40年！	ヒロコ・ ファルケン シュタイン	ネットで知った方が本を出していると言うので、さっそく読んでみた。 自費出版だし、はっきり言って期待はしていなかったが、予想に反して面白かった。ヒロコさんは60歳をすぎた方だが、何よりも前向きで明るい。本当にびっくり！	☆☆☆☆
松風の家 上	宮尾登美子	熱中して読んだ本 フィクションとノンフィクションの間の様な小説。すごく面白かった。 何の世界も継承という問題は大きいな…と思う	☆☆☆☆
松風の家 下	〃	宮尾登美子ものを読破したくなった。 やっぱり上手だわ～この人。高知の人って物書きには適しているのかしら…？	☆☆☆☆

